



Memoria Académica

compartimos lo que sabemos

FaHCE-UNLP

# **Memoria Académica, una experiencia de acceso abierto en el ámbito universitario**

Lic. Marcela Fushimi

*7ma. Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria*

*Rosario, 4-5 noviembre 2009*

# Estructura de la presentación

Introducción: Acceso Abierto y  
Memoria Académica

El proyecto y su avance

Impactos

Líneas de acción

# Acceso abierto

El AA a la literatura científica supone que los usuarios pueden leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de los artículos científicos, y, usarlos con cualquier otro propósito legítimo, sin otras barreras económicas, legales o técnicas que las que suponga Internet en sí misma.

Es decir, es una manera libre y gratuita de acceder a la literatura científica.

La única restricción para la reproducción y distribución en el ámbito del AA, es la de otorgar a los autores el control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser adecuadamente reconocidos y citados.

# Acceso abierto

Esta corriente promueve eliminar las barreras económicas, legales y tecnológicas, y trata de obtener a cambio, como beneficios, una mayor accesibilidad para los documentos y una mayor visibilidad para los autores. Los documentos que están disponibles libremente son más consultados y tienen más posibilidades de ser citados.

Existen dos vías para alcanzar el Acceso Abierto:

- Vía dorada: publicar en revistas que sean AA (*Mundo Agrario* – *Orbis Tertius*)
- Vía verde: autoarchivar los artículos publicados en repositorios o archivos que sean AA (*Memoria Académica*)

# La semana del acceso abierto



## Semana de acceso abierto en BIBHUMA

[mapa del sitio](#) [accesibilidad](#) [contacto](#)

[inicio](#)

[actividades](#)

[openaccessweek.org](http://openaccessweek.org)

[entrar](#) [darse de alta](#)

usted está aquí: [inicio](#)

### Bienvenidos

En la semana del 19 al 23 de Octubre de 2009 se celebrará en todo el mundo la semana internacional del acceso abierto. Será una oportunidad para ampliar la difusión y el conocimiento sobre este tema en nuestro ámbito.

Según sus [organizadores](#) el movimiento de acceso abierto propone la utilización de Internet como forma de "abrir las puertas que esconden el conocimiento", y para ello impulsa la idea de compartir los resultados de la investigación de manera irrestricta con todos y cada uno, para el avance de la ciencia y la sociedad.

El acceso abierto propone que toda la investigación debe estar gratuitamente disponible en Internet, inmediatamente después de su publicación, y esta idea está creciendo globalmente de la mano de quienes financian y promocionan la ciencia.

Esta filosofía se articuló fuertemente en 2002, cuando se introdujo la [Iniciativa de Budapest de Acceso Abierto](#), que rápidamente echó raíces en la comunidad científica debido a que proponía una ruta alternativa para acceder a la literatura académica, frecuentemente cerrada tras costosas barreras de suscripción.

En BIBHUMA adherimos a esta idea, por ello hemos organizado distintas [actividades](#) para promover el acceso abierto y difundir nuestro repositorio institucional [Memoria Académica](#).

Más información sobre Open Access Week en: <http://www.openaccessweek.org>

Para ver las actividades que se realizarán en esa semana en distintos lugares de América Latina, visite el [Wiki Acceso Abierto](#).

Noviembre 2009						
Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

[inicie la sesión para agregar comentarios](#)

#### Pero que bueno

Enviado por admin en 02/10/2009 13:28

Me parece perfecta su iniciativa, sigan así.

#### Felicitaciones!

Buscar:  memoria    ☐ Coincidir mayúsculas



# La semana del acceso abierto

## ACCESO ABIERTO

El Acceso Abierto a la literatura científica supone que los usuarios pueden leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de los artículos científicos y usarlos con cualquier otro propósito legítimo, sin otras barreras económicas, legales o técnicas que las que suponga Internet en sí misma.

### ADHERIMOS AL ACCESO ABIERTO PORQUE:

- Somos quienes producimos y consumimos la literatura científica.
- Nuestro trabajo es financiado con fondos públicos.
- Las editoriales lo obtienen de forma gratuita.
- A todos -Docentes, Alumnos, Graduados y No docentes- nos cuesta acceder a nuestra propia producción.



Semana del Acceso Abierto  
19-23, octubre 2009

<http://www.openaccessweek.org>



## MEMORIA ACADÉMICA

Memoria Académica es el repositorio institucional de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, disponible en Internet bajo la filosofía del movimiento de Acceso Abierto.

El objetivo es reunir, registrar, difundir y preservar la producción científica de todos los miembros de su comunidad académica.

### VISÍTENOS EN:

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar>

### ENVÍENOS SU TRABAJO A:

[memoria@fahce.unlp.edu.ar](mailto:memoria@fahce.unlp.edu.ar)

## BIBHUMA

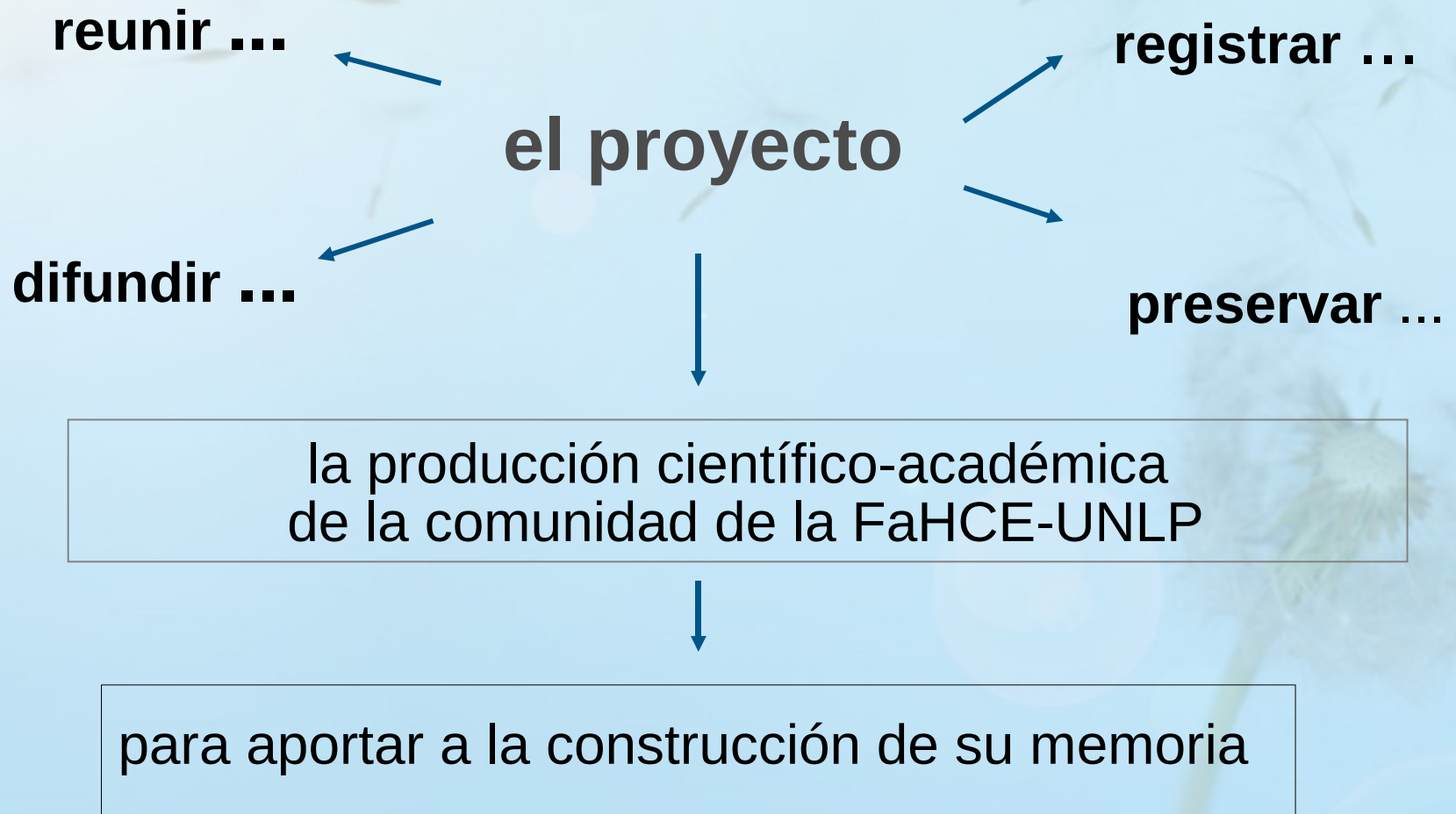
Biblioteca Profesor Guillermo Obiols

<http://www.fahce.unlp.edu.ar/biblioteca>

[bibhuma@fahce.unlp.edu.ar](mailto:bibhuma@fahce.unlp.edu.ar)

TE.: (0221) 423 0125 interno 162  
48 e/6 y 7, 1er subsuelo - La Plata  
(1900) - Buenos Aires - Argentina

# Memoria Académica



# Documentos a incluir

Todos los que dan cuenta de la actividad académica y científica de la FaHCE:

- planes y programas de estudio,
- tesis de grado y posgrado,
- normativa, convenios, documentos institucionales (memorias, informes, actas)
- proyectos de investigación y extensión,
- eventos (congresos, jornadas),
- producción científica (artículos, libros, capítulos)

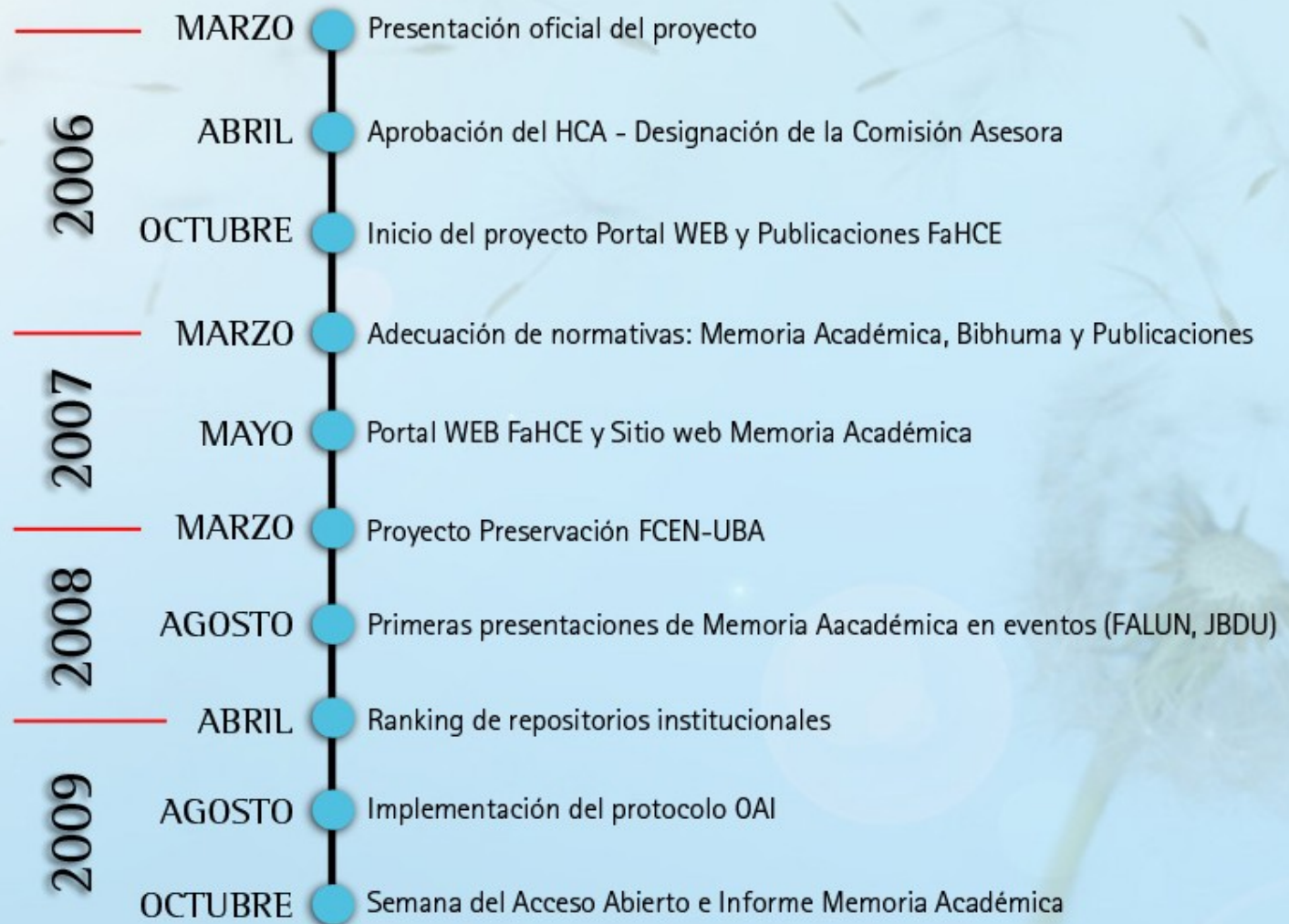


# Actores involucrados

Todos los que generan y gestionan los documentos que constituyen la memoria:

- los Departamentos Docentes,
- los Centros e Institutos de investigación,
- las Areas No Docentes,
- las Secretarías (Académica, Investigación, Posgrado, Extensión)
- la Biblioteca y el personal de Portal Web y Publicaciones
- los estudiantes, docentes, no docentes y graduados

# Línea de tiempo



# La imagen y el lema



# Memoria en la Web

The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window displaying the website 'Memoria Académica' at the URL 'http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/'. The browser's address bar and tabs are visible, showing the current page and other open sites like 'Bibhuma OnLine' and 'BIBHUMA - Serv.Online'. The website's header features a blue banner with the text 'Memoria Académica' and 'compartimos lo que sabemos FaHCE-UNLP'. Below the banner, there are navigation links: 'Acerca de', 'Colecciones', 'Acceso abierto', and 'Envío de trabajos'. A black bar indicates the user's current location: 'usted está aquí: inicio'.

The main content area is titled 'Bienvenidos al Sitio Web de Memoria Académica'. It includes a welcome message: 'Este repositorio institucional tiene por objeto la reunión, el registro, la difusión y la preservación de la producción académico-científica, edita e inédita, de los miembros de la comunidad académica de la FaHCE.' Below this, it states: 'Las colecciones actualmente disponibles están en formación y se van enriqueciendo a medida que procesamos e incorporamos los textos completos digitales que los autores nos van entregando para su publicación. Visite periódicamente el sitio para ver las novedades.'

The 'Colecciones disponibles' section lists the following resources:

- [Planes de estudio de las carreras de grado y de posgrado](#)
- [Programas de materias, cursos, seminarios y talleres](#)
- [Tesis de grado y de posgrado](#)
- [Proyectos de investigación](#)
- [Artículos de revistas](#)

On the left side, there is a login form with the following fields:

- entrar
- Nombre de Usuario
- Contraseña
- entrar
- ¿Ha olvidado su contraseña?

On the right side, there is a search bar with the text 'Buscar' and a search button. Below the search bar, there is a link to 'búsqueda avanzada'. The right sidebar also features several banners and logos, including 'BIBHUMA', 'FaHCE', and 'Publicaciones FaHCE'.

The bottom of the browser window shows the Windows taskbar with various icons and the system clock displaying '05:59 p.m.'.



# Aspectos técnicos y legales

- ❖ Software utilizado: Gestor de contenidos Plone, Greenstone Digital Library y utilitarios C-ISIS
- ❖ Esquema de metadatos: Dublin Core + metadatos descriptivos propios + metadatos de preservación y administrativos de Mets
- ❖ Protocolo OAI-PMH
- ❖ Licencia Creative Commons 2.5
- ❖ Autorización del autor para publicar
- ❖ Documentos institucionales no requieren autorización (ej. programas)



# Inclusión de obras en MA

Los autores se muestran reticentes a entregar trabajos que consideran “superados”


Los compromisos asumidos con las editoriales dificultan su inclusión


- ✦ Memoria Académica muestra tanto la línea actual de investigación como la histórica
- ✦ La conformación de grupos de investigación se puede nutrir de experiencias previas
- ✦ Es necesario definir políticas que promuevan el autoarchivo


# Colecciones en Greenstone


Colección	Metadatos + texto	Sólo Metadatos	Documentos a texto completo
Planes de estudio	58		58
Programas de materias	6413	5410	1003
Tesis de grado y posgrado	288	258	30
Artículos de revistas	3771	2688	1083
Proyectos de investigación	482	482	
Convenios	50		50
Libros y capítulos de libros	3	1	2
Trabajos presentados a eventos	421	33	388
Normativa	11		11
<b>TOTAL</b>	<b>11494</b>	<b>8871</b>	<b>2623</b>

# Conexión repositorio - catálogo



 Catálogos

 Recursos Web

 Formularios

Búsqueda rápida

Búsqueda guiada

Indice

Expresión de búsqueda:  Base de datos:

Resultado de la búsqueda:

**Autor:** José Luis De Diego  
**Título:** Campo intelectual y campo literario en la Argentina [1970-1986]  
**Colaboradores:** dir. Hugo W. Cowes  
**Fecha:** 2000  
**Desc. Física:** 292 p.  
**Tesis:** Trabajo presentado para la obtención del grado de Doctor en Letras -- Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2000.  
**Notas:** Fotocopia del original

**Temas:**

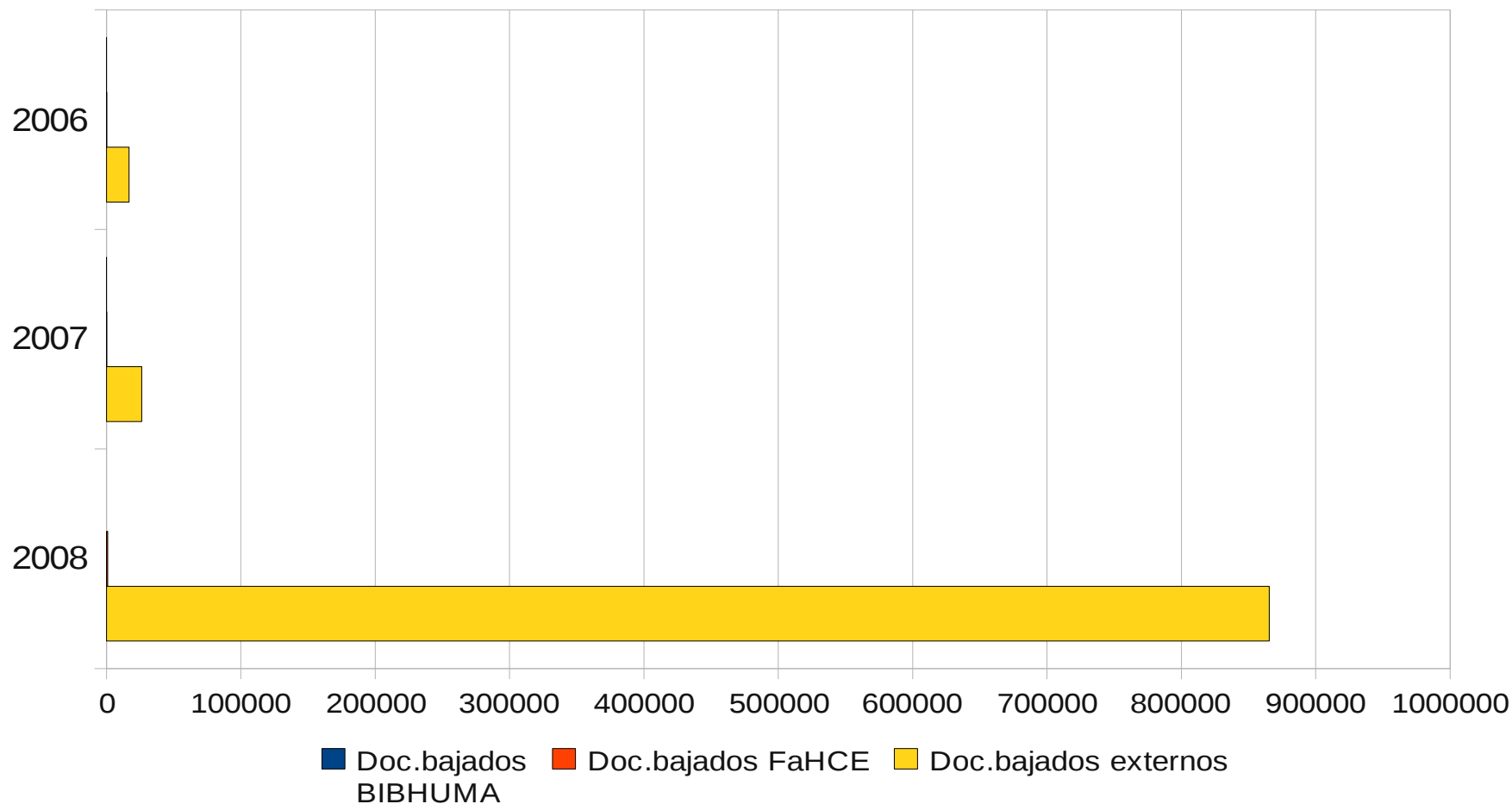
- Literatura
- Crítica literaria
- Argentina



El texto completo de esta tesis está disponible en Memoria Académica. Puede descargar el archivo en formato PDF desde [aquí](#)

# Uso de las colecciones

Documentos descargados de MA



# Visibilidad de las colecciones

- ❖ Servicio de Difusión de la Creación Intelectual de la UNLP (SEDICI)
- ❖ BDU2 del Sistema de Información Universitaria (SIU)
- ❖ Biblioteca Universia de Recursos de Aprendizaje (BURA)
- ❖ Directorios y registros: OpenDOAR – ROAR – OpenArchives - The University of Illinois OAI-PMH Data Provider Registry
- ❖ OAlster, unión de catálogos de recursos digitales
- ❖ Scientific Commons
- ❖ Entre otros ...



# Impactos

Julio 09

inicio



> inicio > top 400 repositorios institucional

## Datos

Acerca de Nosotros

Acerca del Ranking

Top 400

Top 400 Institucional

Directorio

Metodología

Buenas Prácticas

## Información

Glosario

Blog

Enlaces

Contacta con Nosotros

Mapa del Sitio

Aviso Legal

Buscar en Repositorios:

Enviar

Categoría:

## Top 400 Repositorios Institucional

Primero | Previo | Siguiente | Último | Repositorios 251 a 300 de 400

RANKING MUNDIAL	REPOSITORIO	PAÍS	POSICIÓN			
			TAMAÑO	VISIBILIDAD	FICHEROS RICOS	SCHOLAR
251	Kingston University London ePrints		238	326	424	138
252	Materials Digital Library		188	313	176	267
253	University of North Carolina Electronic Theses and Dissertations		309	286	161	227
254	Universidad de Chile Repositorio Académico		115	384	260	107
255	University of Queensland ePrint Archive		468	168	332	265
256	Document Server@Uhasselt		154	353	336	156
257	University of Strathclyde Institutional Repository		385	194	267	368
258	University of Helsinki Terkko Document Space		524	229	526	30
259	Memoria Académica Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad Nacional de la Plata		388	57	536	537
260	Smithsonian Institution Digital Repository		223	300	181	297

# Impactos

- ❖ Red Federada Latinoamericana de Repositorios Institucionales de Documentación Científica (Mincyt)
- ❖ Comisión Asesora de Caicyt
- ❖ Centro Nacional de promoción de Greenstone
- ❖ Semana de acceso abierto
- ❖ 7ma. Jornada sobre la biblioteca digital universitaria en Rosario – Seminario de bibliotecas digitales en Virtualeduca en Buenos Aires – Latinoware en Foz do Iguazú, Brasil
- ❖ Reseña en un artículo académico sobre Repositorios Institucionales en Argentina aparecido en *Información, cultura y sociedad*, 2008.

# Líneas de acción 2010

- ❖ Aumentar la difusión de MA y del movimiento AA en la comunidad
- ❖ Digitalizar e incluir gradualmente en MA todas las publicaciones de la FaHCE impresas
- ❖ Gestionar fondos específicos para el crecimiento de MA
- ❖ Desarrollar colecciones nuevas: Imágenes, Documentos institucionales, Trabajos destacados de alumnos
- ❖ Agilizar el envío de trabajos / Descentralizar la carga de contenidos
- ❖ Promover incentivos para el autoarchivo (reconocimiento de los organismos de evaluación)



Memoria Académica

compartimos lo que sabemos

FaHCE-UNLP

**Visítenos en:**

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar>

**Consultas y envíos a:**

[memoria@fahce.unlp.edu.ar](mailto:memoria@fahce.unlp.edu.ar)